



## ACTEUR·RICE·S IMPLIQUÉ·E·S

- Agent.es culturel.les : Muriel Eschmann Richon (2024–2025), David Zehnder (2024–2026)
- Acteur·rice·s culturel·le·s : MUUD (danseuse), Charlotte Olivier (artiste visuelle), Marie Jambers (tisseuse), Meimuna (musicienne), Tilo Steireif (artiste visuel), Catherine Travaletti (Comédienne), Jazz Moka (rappeur et poète), Tanja Simili (acrobate), Laurence Piaget (eco artiste), Aline Gardaz (conteuse), Christine Pompéi (autrice jeunesse) et Christophe Farin (musicien), Pauline Epiney (actrice), Aurelié Emery (musicienne), Alexia Turlin (artiste plasticienne), Regina Trachsel (acrobate), Timothée Giddey (musicien)
- Acteur·rice·s scolaires : Déléguée culturelle, direction, groupe culturel, tous·tes les enseignant·e·s

## ENSEIGNEMENTS TIRÉS

- Cette expérience a montré que les projets culturels prennent toute leur force lorsqu'ils sont construits avec les enseignants et les élèves.
- Elle a permis de créer davantage de liens entre les disciplines, de favoriser l'expérimentation et d'encourager les enseignants à prendre des initiatives.
- Un apprentissage important a également été de laisser de la place à la diversité des envies, des compétences et des approches, afin que chacun puisse trouver sa manière de participer.



# Centre Scolaire Intercommunal de Crans-Montana/VS

CYCLE 1, 2 ET 3



## DURÉE DU PROJET

Participation de deux ans (août 2024 – juin 2026)

## Comment c'était ?

« Les agents culturels ont permis de renouveler la manière d'intégrer la culture à l'école, en impliquant davantage les enseignants et les élèves dans les projets selon leurs envies et leurs compétences. Ils ont apporté une grande diversité de projets culturels à tous les niveaux, de la 1H au 11CO, en favorisant des expériences artistiques riches et interdisciplinaires. Cette dynamique a permis de renforcer l'engagement des enseignants et de faire émerger un groupe culture autonome, qui pourra désormais être le moteur des futurs projets culturels de l'établissement. »

Stéphanie Mendicino,  
directrice du Centre Scolaire de Crans-Montana

## DOCUMENTATION DU PROJET

- Festival de la forêt
- Agenda scolaire
- Workshop pour les enseignant·e·s
- Speed-dating culturel
- L'art, c'est quoi ?
- Promenade contée – production
- Promenade contée – inauguration
- Festival de pause
- Du son au beat



## INFORMATIONS SUR L'ECOLE



[www.comontana.ch](http://www.comontana.ch)

## AXES ET PRIORITÉS DE PARTICIPATION AU PROJET

La culture devient un véritable espace d'expérimentation au sein de l'école. Les élèves sont encouragés à découvrir, essayer et créer, en rencontrant différentes pratiques artistiques et en développant leurs propres idées. Les projets communs permettent également de créer des liens entre les classes et de faire de l'école un lieu plus ouvert, participatif et créatif.

- Réaliser ses propres projets culturels
- Développer la culture scolaire



## PROJETS ET FORMATS PARTICULIÈREMENT RÉUSSIS

- Le Festival de la forêt a offert aux élèves une expérience artistique collective en pleine nature, mêlant différentes disciplines, ateliers participatifs et rencontres entre classes, enseignants et communauté scolaire.
- « L'art, c'est quoi ? » – Un projet photographique collectif où plus de 400 élèves ont exploré la question « Qu'est-ce que l'art et qu'est-ce qu'un·e artiste ? » à travers des créations personnelles, des portraits photographiques et une exposition réunissant toute la communauté scolaire.
- Dans le cadre du Chemin des Lanternes les élèves ont pu créer, en collaboration avec des artistes, des contes et des chansons qui ont ensuite été présentés sous la forme d'une promenade audio en plein air, accessible au public.